

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
MAGDALENA KOZIŃSKA	
Bezpieczeństwo inwestycji alternatywnych – perspektywa zamożnego klienta	11
KATARZYNA CHIBOWSKA	
Efektywność inwestycji emocjonalnych w monety kolekcjonerskie na tle klasycznych instrumentów inwestycyjnych	35
EWELINA IDZIAK, OSKAR ANDRYSIAK	
Analiza wyników aukcji obrazów Wojciecha Fangora jako przykład inwestycji na rozwijającym się rynku dzieł sztuki	55
TOMASZ SWACZYNA	
Wykorzystanie technologii blockchain oraz NFT jako narzędzia do komercjalizacji dzieł sztuki. Przegląd rynku	87
ARKADIUSZ IWANICKI, OLIVIA GAWRON	
Tokeny NFT jako obiekt spekulacji finansowej	107
ANNA WÓJTOWICZ-DAWID	
Status waluty wirtualnej w polskim systemie prawnym	141
MARIA CZECH	
Rentowność bitcoina w czasie kryzysu zdrowotnego	157